

2014.11.07-11.09 第七屆年會【文化采風·水木耀金】

金門，一隻披著神秘面紗的蝴蝶，靜靜坐落於台灣海峽，百年來經歷無情戰火、軍政肅嚴，而今成為兩岸交流的重要通道。2014年，兩岸清華企業家協會TEN&TEEC，我們終於齊聚在這裡，一同感受金門獨特的歷史文化意義，為TEN第七屆年會正式揭開了序幕。

金門酒廠*馬山觀測所

年會第一站我們來到飄香半世紀的金酒。金門高粱做為台灣三大名酒之一，其色冰清、香醇甘冽，更是金門重要的經濟來源。一邊欣賞了解高粱的製程發展與歷史，一邊品嚐著冰凍過後的56度，沁人心脾的醇厚幽香，誠如會員彼此之間的情誼，真不亦樂乎！



【TEN&TEEC 於金門酒廠合影】

在走訪了光華酒窖後，接著抵達馬山觀測所，這裡離福建僅兩公里之遙，透過望遠鏡便能眺望對岸港口漁船風光。當年素稱「天下第一哨」的軍事重地，如今完整保留播音站、坑道等特殊戰地景觀，導遊更打趣地說，「左邊觀廁所（廁所位於左側坑道）、右邊觀測所」，著實令人更加印象深刻呢！



【左：群傑學長、湘如學姐、惠慈學姐合影於光華酒窖；右：馬山觀測所】

歡迎晚宴*戰地歷史

第一天晚宴於金沙大地酒店熱烈展開，醇酒佳餚，不勝美好，席間並特別安排「戰地歷史解說」，陳和海先生專業與幽默並蓄，精彩的演說讓台下聽得津津有味，反應熱絡；而後秀鈞學長也分享了他與金門的不淺之緣，以及得過「金馬獎」的學長們憶起當年，一段段塵封已久的回憶，聽得大家掌聲與笑聲不斷。宴後應昇恆昌基金會執行董事陳銀權之邀，前往號稱全亞洲最大的免稅賣場，滿載而歸之餘也為年會首日畫下一個小小句點。



【左：陳和海先生講述戰地歷史；右：王秀鈞學長分享緣分故事】

金門大學*TEN 會員大會

11月08日，TEN 會員大會於金門大學正式登場。金大是為全金門唯一一所國立大學，更是清華的姊妹校，在美麗禮儀大使的介紹下，我們對這所充滿閩南建築風格的精緻學校有了更多的認識。於是，宏亮的校歌做為開場，首先由TEN 會長蔡能賢歡迎大家遠道前來，以及TEEC 主席李泉生熱烈祝賀年會圓滿成功，並期盼兩岸清華人未來更加密切交流、攜手共進。

在副秘書長惠慈學姐為我們報告一年來的會務發展與精彩活動總結後，群傑秘書長以及TEEC 張于慶學長分別為大家簡介大清華基金和TEEC Angel Fund的發展情況。而後清大校長賀陳弘與金大校長黃奇也來到會場，兩位校長熱情地給予祝福，也願在座的清華人「精神健康，身體愉快」！

最後，在賀陳校長及全場貴賓的見證之下，廖湘如學姐從能賢會長手裡接下象徵傳承的印鑑，正式成為2015年度新會長！期望新的一年在湘如會長的帶領之下，協會能更加茁壯繁榮，TEN TEN 快樂！



【左：TEN 蔡能賢會長；右：TEEC 李泉生主席】



【左：清大校長賀陳弘；右：金大校長黃奇】



【會長交接儀式：能賢會長、賀陳校長、新會長湘如學姐！】

主題論壇【物聯網】

茶歇片刻過後，年會主題論壇接棒上場，由王秀鈞學長主持，帶領與談人連祥一（Google 歐亞區 Chrome & Mobile 產品策略合作發展事業群總經理）、徐敬全（聯發科技新事業發展本部總經理）、阮耀飛（工研院副組長），以及來自 TEEC 的張滔（博康控股集團有限公司董事長）、張于慶（TEEC Angel Fund 創始合夥人），以熱門 big thing「物聯網」為題，從各自的專業領域進行分享探討。

隨著時代發展和科技進步，人們對於便利、智慧的生活需求也愈來愈高，如何將物聯技術成功且廣泛地運用在生活各處，正是這個產業發展的關鍵所在，六位專家分別就技術研發、產品裝置應用及數據採集分析等層面一一進行解說，讓與會貴賓對於相關議題以及產業趨勢有了更深入的了解。在最後的 Q&A 時間裡大家亦討論熱烈，通過對不同回傳感應器技術、智能化生活建置、半導體市場支持等問題的充分探討，論壇於是精彩落幕。



【左：主持人秀鈞學長；右：會員們反應熱烈】



【主題論壇貴賓合影】

主題演講【當代傳奇的傳承與創新之路】

下午的主題演講邀請到當代傳奇劇場創辦人吳興國老師，在湘如學姐為我們引言開場後，演講正式開始。吳老師出身劇校科班，先後加入雲門舞集和陸光國劇隊，一路唱唸做打刻苦訓練，造就現在《當代傳奇劇場》深厚的京劇底蘊和創新能量。隨著社會朝向現代化西方化發展，傳統的京劇已逐漸沒落，吳老師藉由西方經典劇作如莎士比亞《馬克白》、《哈姆雷特》等製作京劇版本，並加入創新元素如搖滾音樂、舞台聲光效果，激盪出新派京劇的獨特面貌。其改編作品《等待果陀》、《暴風雨》等多部巨作受邀至世界各地進行演出，甚至與許多國際級大師同台合作，更獲得觀眾的一致好評和熱烈歡迎。其中 2001 年復團之作《李爾在此》，吳興國老師更是一人分飾十角，跨越生、旦、淨、丑的高難度演出，令人驚歎其技藝、功底之深厚。

然而這樣的創新改革卻讓他備受「背叛傳統」的批評，吳老師不因此氣餒，更加堅定於創新之路，逐漸得到認同與肯定，更讓原本不甚接觸傳統劇藝的年輕一輩開始關注京劇國粹。演講中老師也提到「沒有技術就沒有藝術」、「只有技術一流，才有可能演繹經典藝術」，在在述說傳統技術傳承的重要性，有了扎實的傳統根基，才有更多創作、創新的可能。吳老師並現場重現幾個經典橋段，聲聲韻味悠然而蕩氣迴腸，令在場觀眾無不深陷其魅力；其夫人當代傳奇劇場藝術總監林秀偉也帶領兩位年輕弟子上妝表演示範，觀其勒腰帶、箍頭飾、踩高蹺等複雜艱辛的準備過程，再次感嘆佩服於傳統藝術文化工作者的熱忱貢獻。

隨著現場氣氛來到高潮，學長姐們也感動於吳興國老師對傳統藝術國粹的堅持與傳承，紛紛表示給予實際支持，這也正是 TEN 年會邀請吳老師和當代傳奇劇場的初衷，帶頭喚醒企業家們協助推廣傳統藝術文化的責任與使命。

堅守這條名為當代傳奇的道路，在傳統與創新之間持續創作、傳承所愛的京劇，讓我們一同與吳興國老師走向更精彩的未來。



【吳興國老師】



【其弟子上妝表演示範】



【秀偉老師、興國老師、湘如學姐合影】

古寧頭戰史館*慈湖夕照

結束了令人收穫甚豐的論壇和演講，我們繼續走訪探索金門的文化歷史。古寧頭戰史館，為紀念民國 38 年古寧頭戰役而建，仿古堡式的建築，城門前佇立著英勇執槍的士兵銅像，以及當年馳騁沙場的「金門之熊」戰車，昔日激烈戰事在眼前恍然重現。

鄰近景色優美的慈湖，一排退役的戰車靜靜地躺在沙灘上，直指天際的砲口與落日餘暉遙相輝映，當年的砲聲轟隆，如今寧靜沉澱，徒留那遺跡讓人緬懷過去。



【左：古寧頭戰史館；右：慈湖夕照】

年會晚宴【當我們同在一起】

終於來到期待已久的年會重頭戲晚宴，延續一貫屬於TEN的溫馨精緻風格，首先由江惠中、孫明申、楊重熙三位學長組成的「TENor 三重唱」為大家熱鬧開場。學長們渾厚嘹亮的嗓音響徹整個會場，一首改編自黃河大合唱的《金門對口曲》更是如同年會的主題曲，貼切溫馨，博得在場嘉賓的熱烈掌聲；接著金大街舞社、TEN南部分會（吳林茂、余英裕、莊碧陽學長）、TEEC全體與會貴賓也相繼帶來精彩表演，炫目的舞技、南部學長們可愛的小舞台劇、以及TEEC一首《同桌的你》，愈將年會氣氛推向高潮。而最後壓軸的「阿美阿美二部曲」，在TEN全體學長姐的歌聲中，「阿美」智閔學長與炳南學長夫人蒂華嫂出來走秀帶動；第二段則出人意料地改為「老蔡老蔡」，特別感謝能賢會長任內的諸多建樹，熱歌勁舞中，實在好不溫馨熱鬧！

晚宴最後，點燃仙女棒和寫滿祝福的大天燈，照亮霧黑的夜也照亮彼此，在這個溫暖而動人的時刻，期許著兩岸清華的友誼能如那升空的天燈，步步高升、恆久不滅！



【TENor 三重唱：江惠中、孫明申、楊重熙】



【左：南部分會表演；右：TEEC 演唱《同桌的你》】



【仙女棒照亮彼此的心：))】

翟山坑道*水頭聚落

The last day，我們在傳統民俗風情中度過年會最後的時光。鬼斧神工的翟山坑道，當年因應戰爭需要而開挖，讚嘆於它的深邃壯闊之餘，也不禁令人感懷戰爭所帶來的血淚悲泣；淳樸溫暖的水頭聚落，傳統閩式大厝和洋樓並立，形成中西合璧的獨特建築風格，在這裡也嚐到了美味的金門蚵仔煎，更是為美好的旅程留下令人難忘的滋味。



【左：翟山坑道；右：水頭聚落】

三天的年會之行，即將畫下句點，帶著滿行囊的貢糖、麵線等伴手禮，心中更是滿滿的溫暖回憶。「固若金湯，雄鎮海門」，願我們的情誼如同這句話堅固而長久，TEN&TEEC，讓我們期待下一次的相會，祝福各位！



【金門年會圓滿成功！】